



Das AudioSystem EWS[®]64 XXL.

Das AudioSystem EWS[®]64 XXL ist die konsequente Weiterentwicklung des Audiokarten-Bestsellers EWS[®]64. Der in dieser Preisklasse bislang ungeschlagene Funktionsumfang, der durch 64stimmiges Sampling, Digital I/O, hervorragende Wandler, Effekte und ein bis ins Detail auf die Hardware abgestimmtes Softwarepaket zur Verfügung steht, wird durch Waldorfs DSP-Einheit des microWAVE XT-Synthesizers noch einmal um bislang ungeahnte Möglichkeiten erweitert. Die 10stimmige Wavetablesynthese ergänzt den Samplerteil mit ihrem typischen und lebendigen Sound hervorragend und fügt sich nahtlos in das Konzept des AudioSystems EWS[®] ein. Die zugehörige Software mit Look & Feel der "Original"- Hardware im 19"-Format vereint übersichtliche und bequeme Programmierung mit den Möglichkeiten eines modernen PC-Recording- Systems.

Keyfeatures

- Professional Multifunction PC Audio System
- 64 Note Polyphonic Sampling Synthesizer
- Integrated Waldorf microWAVE XT Synthesizer
- Multichannel Analog and Digital Audio I/O
- Full Duplex Hard Disc Recording bis zu 48 kHz

Technische Daten

Sampling / Synthesizer:

- 2 MB Sample RAM onboard
- 4 MB SIMM im Lieferumfang, also zusammen 6MB
- Erweiterbar bis 64 MB
- Bis zu 64stimmig polyphon
- 128faches Multisampling / Layering inkl. Fades und Velocity Splitting
- 2 LFOs, 3 ENVs, 12/24dB Tiefpass mit Resonanz
- 16fach Multitimbral
- Zusätzliche und unabhängig nutzbare Klangerzeugung eines Original Waldorf microWAVE XT (s.u.)
- Zusätzlicher und auf 16 MIDI-Kanälen unabhängig nutzbarer "Soundkarten" FM-Synthesizer mit 4 Operatoren (z. B. für Effekte)

microWAVE PC Modul:

- DSP gestützte Wavetablesynthese von Waldorf
- 10stimmig polyphon
- Multi Mode mit 8 Instrumenten (Parts, 8fach Multitimbral)
- 256 Sounds und 128 Multis
- 64 ROM Wavetables
- 32 RAM Wavetables
- Bis zu 64 Wellenformen pro Wavetable, insgesamt rund 500 Wellenformen
- Zu MIDI clock synchronisierbarer Arpeggiator, umfangreich programmierbar
- Eigener Effektprozessor inkl. Tempo-Delay, etc.
- Alle Parameter in Echtzeit kontrollierbar (auch ohne Windows-Software)
- Externer Digitaleingang für die Bearbeitung von Fremdsignalen (mono, S/PDIF, coaxial)

**Effektprozessor.**

- Einfach programmierbarer Effektprozessor mit Hall und Modulationseffekten
- Freie und unabhängige Zuweisung (Effect Sends) für alle Audioquellen
- 2/4-Band parametrischer Summen- EQ
- Zusätzliches Delay für den Audio-Eingang
- Unabhängig von den Effekten des microWAVE PC-Moduls

Ein- & Ausgänge / Audiodaten.

- Line 1: 8 & 16 Bit ADC mit 5 kHz - 48 kHz Samplerate
- Line 2: 18 Bit ADC mit 32/44,1/48 kHz Samplerate
- Stereo-Mikrofoneingang für Standard "PC"- Mikrofone (keine Phantomspeisung!)
- 2 voneinander unabhängige Stereo-Ausgänge mit 18 Bit DACs
- Extended Full Duplex (gleichzeitig Aufnahme und Wiedergabe in unterschiedlichen Sampleraten)
- 4 Bit Hardware Echtzeitkompression für ADPCM-Kodierung
- 8 Bit Hardware Echtzeitkompression nach μ -Law, A-Law CCITT Standards
- Vollständig digitales, internes Resampling aller Audioquellen
- SNRs: AD/DA \gt -93 dB, AD \gt -95 dB, DA \gt -97 dB
- 1 digitaler Eingang an der PC-Frontseite, umschaltbar optisch und coaxial mit 20Bit /32/44,1/48 kHz Samplerate
- 2 digitale Ausgänge an der PC-Frontseite, coaxial mit 20Bit /32/44,1/48 kHz Samplerate
- Kopfhörer an der PC-Frontseite, 6,3mm Stereoklinke (Monitor für Summe OUT-1 und OUT-2)

MIDI I/O & Treiber.

- 2 MPU™-401 kompatible MIDI Interfaces (MIDI 1 & MIDI 2)
- 32 MIDI Kanäle extern nutzbar
- 16 MIDI weitere Kanäle für internen Sampler / Synthesizer
- 16 MIDI weitere Kanäle für internen FM-Teil
- 8 MIDI Kanäle für microWAVE PC
- 2 Standard 5pol DIN-Buchsen an der PC-Frontseite
- 8fach Multiclientfähige MIDI-Treiber (bis zu 8 Programme können gleichzeitig MIDI-Port 1, microWAVE PC und den Sampler bedienen)
- 8 sogenannte "Virtual MIDI-Devices" z.B. zur Verschaltung 8 gleichzeitig laufender MIDI-Applikationen untereinander oder Senden von Reglerbewegungen der microWAVE PC-Software in Sequenzer o.ä.

Software.

- Umfangreiches und komplettes Softwareangebot
- ControlPanel - Mixerapplikation mit "TotalRecall" und Steuerung aller wichtigen EWS-Grundfunktionen, inkl. zahlreicher Voreinstellungen / Settings zum einfachen Sofortstart
- VirtualChannels - Mixerapplikation für (u.a.) Lautstärke- und Ausgangszuweisung einzelner Audiostreams (z.B. von unterschiedlichen Musikprogrammen)
- FX-Panel - zur Steuerung des Effektprozessors
- AudioIN-Panel - Mixerapplikation zur Steuerung des Audioeingangs
- Ed!son WAVE - Audioeditor inkl. Timestretching, Pitchshifting, Samplerate-Conversion, Loop-Editing, EQ, Schnittfunktionen, Normalize, etc.
- Ed!son - Der Sampler mit vertrauter Synth-Oberfläche und effizienter Tastatursteuerung, Multi-Sample-Import, etc.
- microEd!t - Die Steuersoftware des microWAVE PC mit gleicher Bedienung wie Waldorfs microWAVE XT (Drehregler, etc.)
- Cubasis AV-XL-Edition - Steinbergs Sequenzer mit 8 Audio- und 64-MIDI-Spuren, Key- und Listeneditor, MIDI clock Synchronisation uvm.

Art.Nr.: 1261 EAN-Code: 4017273612614

Garanzzeit: 24 Monate